

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 113 имени Сергея Семенова»**

**ПРИНЯТО**

решением  
педагогического совета  
от 25.08.2023г № 16

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора  
от 29.08.2023г № 214  
И.А. Бурсов



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«Логопедические развивалки»  
для обучающихся 1-4 классов  
на 2023/2024 учебный год**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Логопедические развивалки» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ "СОШ № 113 имени Сергея Семенова";
- Учебного плана на 2023/2024 учебный год МБОУ "СОШ № 113 имени Сергея Семенова";
- Положения о рабочей программе учебного предмета, учебного курса, утвержденного приказом МБОУ "СОШ № 113 имени Сергея Семенова" от 24.08.2022г

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Логопедические развивалки» для обучающихся 1 классов рассчитана на 33 часа в год, в неделю - 1 час. Срок реализации – 1 год.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Логопедические развивалки» для обучающихся 3 классов рассчитана на 34 часа в год, в неделю - 1 час. Срок реализации – 1 год.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Логопедические развивалки» для обучающихся 2 классов рассчитана на 34 часа в год, в неделю - 1 час. Срок реализации – 1 год.

Учебное пособие:

- Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 1 класс/Сост. О.В. Олейник, Л.П.Кабанюк. –М.:ВАКО, 2014.- 32 С.- ( Рабочие программы );
- Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 2 класс/Сост. О.В. Олейник, Л.П.Кабанюк. –М.:ВАКО, 2014.- 32 С.- ( Рабочие программы );
- Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 3 класс/Сост. О.В. Олейник, Л.П.Кабанюк. –М.:ВАКО, 2014.- 32 С.- ( Рабочие программы ).

Цели:

- формирование у учащихся умение осуществлять проектную деятельность как самостоятельно, так в группе, определять значимые проблемы и решать их;
- обучать детей разным способам поиска материала и разным видам исследования;
- развивать у учащихся творческие способности, пробуждать интерес к исследовательской деятельности.

Основные задачи:

- развитие логического мышления в процессе формирования основных приёмов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умения выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- развитие психических познавательных процессов: разных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- развитие языковых культур и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятий, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать проектные задачи;
- развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;

- формирование и развитие коммуникативных умений: общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

### **Планируемые результаты освоения курса (1 класс)**

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будет сформированы внутренняя позиция школьников, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**Метапредметным результатом** изучения курса в 1 классе является формирование следующих универсальных учебных действий ( УУД).

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию( в том числе во внутреннем плане ), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся приобретут умения учитывать позицию собеседника ( партнёра ), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### **Планируемые результаты освоения курса (2 класс)**

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будет сформированы внутренняя позиция школьников, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**Метапредметным результатом** изучения курса во 2 классе является формирование следующих универсальных учебных действий ( УУД).

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию( в том числе во внутреннем плане ), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся приобретут умения учитывать позицию собеседника ( партнёра ), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

## **Планируемые результаты освоения курса (3 класс)**

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будет сформированы внутренняя позиция школьников, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**Метапредметным результатом** изучения курса в 3 классе является формирование следующих универсальных учебных действий ( УУД).

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию( в том числе во внутреннем плане ), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся приобретут умения учитывать позицию собеседника ( партнёра ), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

## **Содержание курса 1 класс**

### **Раздел « Наш помощник - язык» ( 5 ч. )**

#### **Тема 1 . Чудо из чудес (1 ч. )**

Понятие проект. Этапы проекта «Волшебной незабудке». Разработка пробного проекта «Любимый проект». Эксперимент и лингвистическое исследование. Язык как средство общения.

#### **Тема 2 . Язык и речь – одно и то же? ( 1ч. )**

Тема проекта. Методы исследования. Представление о языке и речи. Эксперимент: необычное чтение. Пословицы о речи.

#### **Тема 3. Как возник язык? (1 ч)**

Цель, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Язык – слово многозначное. Использование языка. Этимологический анализ как метод исследования. Научное задание «Мои первые слова».

#### **Тема 4. Какие языки есть на свете? (1 ч)**

Информация и продукт проекта. Географическая карта – источник информации. Самые распространенные языки в мире. Языковые ветви: славянская, романская, германская.

#### **Тема 5. Защита проекта (1ч)**

Этапы проекта. Результаты исследования «Наши первые слова». Школа в античном мире. Первый русский букварь. Разработка проекта «Деревенские школы». Решение кроссворда.

### **Раздел «Мир слов» (4ч)**

#### **Тема 6. Для чего придуманы словари? (1ч)**

Для чего служит библиотека? Чем занимается библиотекарь, библиограф? Работа с толковым, историческим, этимологическим, словообразовательным, орфографическим, фразеологическим словарями. Тема, цель и задачи проекта «Мир слов».

#### **Тема 7. Архаизмы, неологизмы, омонимы (1ч)**

Симпозиум «Мир слов». Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов: омонимы.

#### **Тема 8. Синонимы и антонимы (1ч)**

Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Книжная и разговорная речь. Исследование стихотворного текста В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?»

#### **Тема 9 Защита проекта по лексике (1ч)**

КВН «Мир слов». Разработка мини проекта «Визитная карточка». Исследование текста «Рыцарь русского слова» о выдающемся ученом В.И. Дале. Словарь – это вселенная в алфавитном порядке.

#### **Раздел «Добрые звуки» (14ч)**

#### **Тема 10. Поиграем со звуками (1ч)**

Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Низкие и высокие, светлые и темные звуки. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом: формулирование цели и задач проекта. Анаграммы.

#### **Тема 11. Транскрипция (1ч)**

Распределение обязанностей для выполнений проекта. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированных текстов.

#### **Тема 12. Слабые и сильные позиции звуков (1ч)**

Анализ как метод исследования. Слабая и сильная позиция игра «Я знаю орфограмму».

#### **Тема 13. Тайна фонемы (1ч)**

Звуки – смысловоразличители. Фонема. Ключ к тайне фонемы – определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования.

#### **Тема 14. Фонемные и нефонемные правила (1ч)**

Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков.

#### **Тема 15. На сцене гласные (1ч)**

Назначение гласных. Мозговой штурм. Эксперимент как метод исследования. Творческий продукт – ода о гласных.

#### **Тема 16. «Опасные» согласные (1ч)**

Назначение согласных. Мозговой штурм. Эксперимент как метод исследования. Творческий продукт – конспект о звуках.

#### **Тема 17. Выходим на главное правило (1ч)**

Проверка безударных гласных и «сомнительных согласных». Пиктограмма по песне о проверке орфограмм.

#### **Тема 18. Фонетическая задачка «Колобок» (1ч)**

Фонетический анализ гласных звуков. Синонимы. Работа с энциклопедиями: «Растения», «Птицы», «Грибы». Творческий продукт – эскиз домиков для гласных и согласных.

#### **Тема 19. Фонетическая задачка «Гуси – лебеди» (1ч)**

Фонетический анализ согласных звуков. Антонимы. Творческий продукт – «Ротонда для гласных» «Небоскреб для согласных звуков».

#### **Тема 20. Фонетическая задачка «Маша и Медведь» (1ч)**

Фонетический анализ твердых и мягких согласных звуков. Синонимы. Транскрипция слов.

#### **Тема 21. Фонетическая задачка «Морозко» (1ч)**

Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Устаревшие и современные слова. Работа с фразеологизмами и пословицами.

#### **Тема 22. Фонетическая задачка «Иван-царевич и Серый Волк» (1ч)**

Фонетический анализ гласных и согласных звуков. Графический диктант. План защиты проекта.

#### **Тема 23. Защита проектов по фонетике (1ч)**

Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике.

#### **Раздел «Живые буквы» (11ч)**

#### **Тема 24. Кто повелевает буквами(1ч)**

Виды проектов. Графика. Этапы работы над проектом: формирование цели и задач проекта.

**Тема 25. Как человек научился писать? (1ч)**

История письменности. Беседа по сказке Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Творческий продукт – иллюстрирование сказки.

**Тема 26. Пиктография (1ч)**

Самый древний вид письменности – пиктография. Пиктографическое письмо. Творческий продукт – письмо другу в рисунках. Детские песни в рисунках. Ребусы.

**Тема 27. История письменности (1ч)**

Картинное письмо – пиктография. Иероглифы – идеография. Звуковое и слоговое письмо. Финикийское письмо. Греческий, латинский алфавит. Славянская азбука. Творческий продукт – конспект «История письменности».

**Тема 28. Древнерусский алфавит (1ч)**

История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Информационный продукт – плакат «Древнерусский алфавит».

**Тема 29. Самая молодая буква современного русского языка (1ч)**

Гипотезы и аргументы. Преобразования русского алфавита: Карамзин Н.М., Петр Первый, Дашкова Е.Р., Державин Г.Р., Даль В.И. Толстой Л.Н. Сказка о букве Ё.

**Тема 30. Творческая мастерская: древнерусские буквы (1ч)**

Творческий продукт «Буква древнерусского алфавита в моем имени». Акrostих.

**Тема 31. Забавный алфавит (1ч)**

Алфавитный порядок букв. Эксперимент «На что похожи буквы?» творческий продукт – плакат «Город из букв»

**Тема 32. Каллиграфия (1ч)**

Каллиграфия – это необыкновенное искусство. Буквица. Красная строка. Лигатуры. Использование искусства каллиграфии в настоящее время.

**Тема 33. Защита проектов по графике (1ч.)**

Презентация творческих продуктов и защита проектов по графике.

**Тема 34. Конкурс «Грамотей» (1ч.)**

Путешествие в царства Фонетики и Графики. Особенности букв и звуков. Игра «Самые умные» фонетическая эстафета. Калейдоскоп графики.

**Тематическое поурочное планирование 1 класс**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	ЦОР
<b>1</b>	<b>Наш помощник - язык</b>	<b>5</b>	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a> <a href="http://www.uchportal.ru/load/47-2-2">http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a> <a href="http://festival.1september.ru/articles/503879/">http://festival.1september.ru/articles/503879/</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
1.1	Чудо из чудес	1	
1.2.	Язык и речь – одно и тоже?	1	
1.3.	Как возник язык?	1	
1.4.	Какие языки есть на свете?	1	
1.5.	Защита проекта	1	
<b>2.</b>	<b>Мир слов</b>	<b>4</b>	
2.1	Для чего придуманы словари?	1	
2.2	Архаизмы, неологизмы, омонимы	1	
2.3.	Синонимы и антонимы	1	
2.4	Защита проекта по лексике	1	
<b>3</b>	<b>Добрые звуки</b>	<b>14</b>	
3.1	Поиграем со звуками	1	
3.2	Транскрипция	1	

3.3	Слабые и сильные позиции звуков	1
3.4	Тайна фонемы	1
3.5	Фонемные и нефонемные правила	1
3.6	На сцене гласные	1
3.7	«Опасные» согласные	1
3.8	Выходим на главное правило	1
3.9	Фонетическая задачка «Колобок»	1
3.10	Фонетическая задачка «Гуси – лебеди»	1
3.11	Фонетическая задачка «Маша и Медведь»	1
3.12	Фонетическая задачка «Морозко»	1
3.13	Фонетическая задачка «Иван-царевич и Серый Волк»	1
3.14	Защита проектов по фонетике	1
<b>4</b>	<b>Живые буквы</b>	<b>10</b>
4.1	Кто повелевает буквами	1
4.2	Как человек научился писать?	1
4.3	Пиктография	1
4.4	История письменности	1
4.5	Древнерусский алфавит	1
4.6	Самая молодая буква современного русского языка	1
4.7	Творческая мастерская: древнерусские буквы	1
4.8	Забавный алфавит	1
4.9	Каллиграфия	1
4.10	Защита проектов по графике	1
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>

## Содержание курса 2 класс

### Раздел « Наш помощник - язык» ( 5 ч. )

#### Тема 1 . Чудо из чудес (1 ч. )

Понятие проект. Этапы проекта «Волшебной незабудке». Разработка пробного проекта «Любимый проект». Эксперимент и лингвистическое исследование. Язык как средство общения.

#### Тема 2 . Язык и речь – одно и то же? ( 1ч. )

Тема проекта. Методы исследования. Представление о языке и речи. Эксперимент: необчное чтение. Пословицы о речи.

#### Тема 3. Как возник язык? (1 ч)

Цель, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Язык – слово многозначное. Использование языка. Этимологический анализ как метод исследования. Научное задание «Мои первые слова».

#### Тема 4. Какие языки есть на свете? (1 ч)

Информация и продукт проекта. Географическая карта – источник информации. Самые распространенные языки в мире. Языковые ветви: славянская, романская, германская.

#### Тема 5. Защита проекта (1ч)

Этапы проекта. Результаты исследования «Наши первые слова». Школа в античном мире. Первый русский букварь. Разработка проекта «Деревенские школы». Решение кроссворда.

### Раздел «Мир слов» (4ч)

#### Тема 6. Для чего придуманы словари? (1ч)

Для чего служит библиотека? Чем занимается библиотекарь, библиограф? Работа с толковым, историческим, этимологическим, словообразовательным, орфографическим, фразеологическим словарями. Тема, цель и задачи проекта «Мир слов».

#### **Тема 7. Архаизмы, неологизмы, омонимы (1ч)**

Симпозиум «Мир слов». Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов: омонимы.

#### **Тема 8. Синонимы и антонимы (1ч)**

Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Книжная и разговорная речь. Исследование стихотворного текста В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?»

#### **Тема 9 Защита проекта по лексике (1ч)**

КВН «Мир слов». Разработка мини проекта «Визитная карточка». Исследование текста «Рыцарь русского слова» о выдающемся ученом В.И. Дале. Словарь – это вселенная в алфавитном порядке.

#### **Раздел «Добрые звуки» (14ч)**

#### **Тема 10. Поиграем со звуками (1ч)**

Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Низкие и высокие, светлые и темные звуки. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом: формулирование цели и задач проекта. Анаграммы.

#### **Тема 11. Транскрипция (1ч)**

Распределение обязанностей для выполнений проекта. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированных текстов.

#### **Тема 12. Слабые и сильные позиции звуков (1ч)**

Анализ как метод исследования. Слабая и сильная позиция игра «Я знаю орфограмму».

#### **Тема 13. Тайна фонемы (1ч)**

Звуки – смыслоразличители. Фонема. Ключ к тайне фонемы – определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования.

#### **Тема 14. Фонемные и нефонемные правила (1ч)**

Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков.

#### **Тема 15. На сцене гласные (1ч)**

Назначение гласных. Мозговой штурм. Эксперимент как метод исследования. Творческий продукт – ода о гласных.

#### **Тема 16. «Опасные» согласные (1ч)**

Назначение согласных. Мозговой штурм. Эксперимент как метод исследования. Творческий продукт – конспект о звуках.

#### **Тема 17. Выходим на главное правило (1ч)**

Проверка безударных гласных и «сомнительных согласных». Пиктограмма по песне о проверке орфограмм.

#### **Тема 18. Фонетическая задачка «Колобок» (1ч)**

Фонетический анализ гласных звуков. Синонимы. Работа с энциклопедиями: «Растения», «Птицы», «Грибы». Творческий продукт – эскиз домиков для гласных и согласных.

#### **Тема 19. Фонетическая задачка «Гуси – лебеди» (1ч)**

Фонетический анализ согласных звуков. Антонимы. Творческий продукт – «Ротонда для гласных» «Небоскреб для согласных звуков».

#### **Тема 20. Фонетическая задачка «Маша и Медведь» (1ч)**

Фонетический анализ твердых и мягких согласных звуков. Синонимы. Транскрипция слов.

#### **Тема 21. Фонетическая задачка «Морозко» (1ч)**

Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Устаревшие и современные слова. Работа с фразеологизмами и пословицами.

#### **Тема 22. Фонетическая задачка «Иван-царевич и Серый Волк» (1ч)**



Фонетический анализ гласных и согласных звуков. Графический диктант. План защиты проекта.

**Тема 23. Защита проектов по фонетике (1ч)**

Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике.

**Раздел «Живые буквы» (11ч)**

**Тема 24. Кто повелевает буквами(1ч)**

Виды проектов. Графика. Этапы работы над проектом: формирование цели и задач проекта.

**Тема 25. Как человек научился писать? (1ч)**

История письменности. Беседа по сказке Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Творческий продукт – иллюстрирование сказки.

**Тема 26. Пиктография (1ч)**

Самый древний вид письменности – пиктография. Пиктографическое письмо. Творческий продукт – письмо другу в рисунках. Детские песни в рисунках. Ребусы.

**Тема 27. История письменности (1ч)**

Картинное письмо – пиктография. Иероглифы – идеография. Звуковое и слоговое письмо. Финикийское письмо. Греческий, латинский алфавит. Славянская азбука. Творческий продукт – конспект «История письменности».

**Тема 28. Древнерусский алфавит (1ч)**

История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Информационный продукт – плакат «Древнерусский алфавит».

**Тема 29. Самая молодая буква современного русского языка (1ч)**

Гипотезы и аргументы. Преобразования русского алфавита: Карамзин Н.М., Петр Первый, Дашкова Е.Р., Державин Г.Р., Даль В.И. Толстой Л.Н. Сказка о букве Ё.

**Тема 30. Творческая мастерская: древнерусские буквы (1ч)**

Творческий продукт «Буква древнерусского алфавита в моем имени». Акrostих.

**Тема 31. Забавный алфавит (1ч)**

Алфавитный порядок букв. Эксперимент « На что похожи буквы?» творческий продукт – плакат «Город из букв»

**Тема 32. Каллиграфия (1ч)**

Каллиграфия – это необыкновенное искусство. Буквица. Красная строка. Лигатуры. Использование искусства каллиграфии в настоящее время.

**Тема 33. Защита проектов по графике ( 1ч. )**

Презентация творческих продуктов и защита проектов по графике.

**Тема 34. Конкурс « Грамотеи» ( 1 ч. )**

Путешествие в царства Фонетики и Графики. Особенности букв и звуков. Игра «Самые умные» фонетическая эстафета. Калейдоскоп графики.

**Содержание курса 3 класс**

**Раздел « Части речи» ( 9 ч. )**

**Тема 1 . Проекты дают знания (1 ч. )**

Беседа о проектах. Этапы проекта в «Волшебной незабудке». Раздел русского языка – морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Игра «Крестики-нолики» в интеллектуальном тренинге: метаграммы, шарады, хитрые вопросы, логорифмы, перевертыши, песенный марафон, анаграммы, ребусы, загадки.

**Тема 2 . В гостях у частей речи ( 1ч. )**

Методы исследования анализ и синтез. Разработка коллективного проекта «Части речи». Самостоятельные и служебные части речи. Тематика проектов по морфологии. Мозговой штурм и мини-тест. Интеллектуальный тренинг.

**Тема 3. Все, что существует (1 ч)**

Распределение обязанностей в группе при работе над проектом. Карточка участника проекта. Разработка группового проекта «Паспорт имени существительного». Мозговой

штурм: частотность частей речи, постоянные и непостоянные признаки части речи. Интеллектуальный тренинг. Информационный и творческий продукт проекта.

#### **Тема 4. Прилагательное (1 ч)**

Разработка группового проекта «Паспорт имени прилагательного». Грамматические признаки, частотность части речи. Морфологическая задачка «Приключения Буратино». Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 5. Глагол (1ч)**

Разработка группового проекта «Паспорт глагола». Грамматические признаки, частотность части речи. Мини-тест и интеллектуальный тренинг. Творческий продукт проекта: сказка-загадка «Жизнь сказочного героя».

#### **Тема 6. Местоимение. Имя числительное. Наречие. (1ч)**

Разработка группового проекта. Самостоятельная работа по сбору информации к проекту. Особенности местоимения имени числительного, наречия, частотность употребления этих частей речи. Интеллектуальный тренинг. Критерии оценки проектных работ. Информационный продукт «Паспорт для самостоятельных частей речи». Творческий продукт «Числительные в поговорках и фразеологизмах».

#### **Тема 7. Служба частям речи (1ч)**

Подготовка выступления на защите проекта, мини-тест. Групповая работа по сбору информации к проекту. Сравнение как метод исследования. Викторина о предлогах, частицах, союзах. Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 8. Для чего нужна морфология? (1ч)**

Анализ информации и обобщение знаний по морфологии в ходе симпозиума. Работа по толковому словарю, мини-тест, мозговой штурм, работа в группах. Требования к презентации проекта, интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 9 Защита проектов по морфологии (1ч)**

Защита индивидуальных и групповых проектов по морфологии. Презентация информационных и творческих продуктов. Вопросы к проектам и оценка проектных работ.

#### **Раздел «Состав слова» (12ч)**

#### **Тема 10. Из чего состоят слова? (1ч)**

Работа по толковому словарю. Самоанализ «После защиты проекта»: мыслительные, информационные, деятельностные, коммуникативные умения. Раздел русского языка – морфемика, тематика проектов по морфемике. Проблемные вопросы, проблемная ситуация. Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 11. Зрим в корень (1ч)**

Наблюдение как метод исследования, его составляющие: описание, измерение, сравнение. Лингвистический анализ с помощью словарей: толкового, фразеологического, словообразовательного. Дедукция как метод познания. Игра «Родственные слова». Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 12. Окончание и основа (1ч)**

Помощники в работе над проектом. Мини-тест, исследование с помощью методов сравнения и индукции. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Омонимы, антонимы. Поисковик, интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 13. Слово о префиксах (1ч)**

Понятие префикса. Эксперимент. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Поисковик, эксперимент, работа в группах. Викторина «Что могут приставки», интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 14. Приставки-труженицы (1ч)**

Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемы, изменяемы и иноязычные приставки. Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 15. Говорящие суффиксы (1ч)**

Электронный помощник в работе над проектом: компьютер, системный блок, монитор, клавиатура, мышка, звуковые колонки, принтер, сканер. разработка коллективного проекта «Суффиксы частей речи» с помощью методов индукции и дедукции. Работа с толковым словарем. Роль суффиксов в определении частей речи, мозговой штурм. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 16. Суффиксы существительных (1ч)**

Занкомство с программой Microsoft Word. Разработка группового проекта «Суффиксы существительных» в ходе симпозиума. Работа с толковым словарем. Исследование с помощью методов анализа, и синтеза, морфемный разбор имен существительных, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 17. Суффиксы прилагательных (1ч)**

Программа Microsoft Word, порядок работы. Разработка группового проекта «Суффиксы прилагательных» в ходе симпозиума. Работа с толковым словарем. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имен прилагательных, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 18. Суффиксы глаголов (1ч)**

Программа Microsoft Word, порядок работы. Разработка группового проекта «Суффиксы глаголов» в ходе симпозиума. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор глаголов, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 19. Интерфикс и постфикс (1ч)**

Разработка мини-проекта «Интерфикс и постфикс». Работа с толковым словарем. Минитест, поисковик, подготовка к защите проектов. План выступления на защите проекта (устный и письменный). Создание творческого продукта: пластический образ морфем. Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 20. Слова замаскировались (1ч)**

Критерии оценки проектных работ. Предзащита проекта. Морфемный разбор слов в форме игры «Слова замаскировались».

#### **Тема 21. Защита проектов по морфемике (1ч)**

Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: суффиксы частей речи, плакаты с творческими заданиями. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

#### **Раздел «Правописание» (13 ч)**

#### **Тема 22. Где прячутся ошибки? (1ч)**

Самоанализ «После защиты проекта». Работа с толковым словарем. Тематика проектов по орфографии. Поиск информации в ходе игры «Я знаю орфограмму». Орфография, орфограммы, слабая и сильная позиции звуков, ассоциации. Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 23. Самоинструкция (1ч)**

Работа с толковым словарем. Алгоритм – порядок действий. Разработка коллективного проекта «Алгоритм грамотности» Исследование разделов русского языка: фонетики, морфологии, морфемике, орфографии, графики – с помощью методов синтеза и анализа. Создание творческого продукта – опорного конспекта.

#### **Тема 24. Орфограммы в стихах (1ч)**

Разработка группового проекта «Проверяемые орфограммы в стихах и песнях». Рифма, размер стиха, способ рифмовки. Исследование, создание творческого продукта, интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 25. Что нельзя проверить? (1ч)**

Разработка группового проекта «Непроверяемые орфограммы». Исследование с помощью методов индукции и дедукции. Работа в группах. Викторина, интеллектуальный тренинг. Создание информационного продукта.

#### **Тема 26. Этимология (1ч)**

Этимология – раздел русского языка. Работа с толковым, этимологическим словарями и словарем иностранных слов. Способы объяснения и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Поисковик, работа в группах. Создание творческого продукта – словарного лото «Календарь природы». Интеллектуальный тренинг.

#### **Тема 27. Школа эйдетики (1ч)**

Игра в словарное лото «Календарь природы». Особенности школы эйдетики. Способ запоминания информации с помощью ассоциаций. Развитие образной памяти в играх «Ожившие цифры», «Лови мяч – дари ассоциацию», «Раз, два, три – замри!». От метода исследования – аналогия к созданию информационного продукта.

#### **Тема 28. Образ слова (1ч)**

Работа с толковым словарем. Школа эйдетики, игры на развитие образной памяти «Пантомима», «Геометрические фигуры вокруг нас». Разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов». Обозначение слабой и сильной позиции звуков. Создание творческого продукта – тематического словаря слов с непроверяемыми написаниями.

#### **Тема 29. Цепочка ассоциаций (1ч)**

Школа эйдетики. Игры на развитие логического мышления и двигательной памяти «Цепочка слов», «Актер театра». Разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов», алгоритм работы.

#### **Тема 30. Стоп! Перенос! (1ч)**

Школа эйдетики, игры на развитие слуховой и тактильной памяти «Разгадай звуки», «Что в мешочке?» Разработка коллективного проекта «Перенос слова». Правила переноса.: слог, дефис, тире.

#### **Тема 31. Предлоги и приставки (1ч)**

Школа эйдетики, игры на развитие образной памяти «слова спрятались в одежде», «Живые буквы». Исследование общих и отличительных признаков у приставок и предлогов с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Подготовка к защите проектов, план выступления (устный и письменный).

#### **Тема 32. Пишем раздельно (1ч)**

Школа эйдетики, игры на развитие двигательной и речевой памяти «Что вокруг нас?», «Все сначала». Обобщение знаний и создание творческого продукта – танца в стиле «рэп». Предзащита групповых проектов.

#### **Тема 33. Защита проектов по правописанию ( 1ч. )**

Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: сказок, песен, танцев, стихов, алгоритма грамотности. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

#### **Тема 34. Конкурса «Что написано пером, того не вырубишь топором»( 1 ч. )**

Применение знаний на практике в ходе конкурсной программы. Обобщение материала по изученным разделам русского языка: лексике, фонетике, морфемике, орфографии, графике. Подведение итогов работы над проектами.

**Тематическое поурочное планирование 3 класс**

	Наименование раздела	Количество часов	ЦОР
<b>1</b>	<b>Части речи</b>	<b>9</b>	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a> <a href="http://www.uchportal.ru/load/47-2-2">http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a> <a href="http://festival.1september.ru/articles/503879/">http://festival.1september.ru/articles/503879/</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
1.1	Проекты дают знания	1	
1.2	В гостях у частей речи	1	
1.3	Все, что существует	1	
1.4	Прилагательное	1	
1.5	Глагол	1	
1.6	Местоимение. Имя числительное. Наречие.	1	
1.7	Служба частям речи	1	
1.8	Для чего нужна морфология?	1	
1.9	Защита проектов по морфологии	1	
<b>2.</b>	<b>Состав слова</b>	<b>12</b>	
2.1	Из чего состоят слова?	1	
2.2	Зрим в корень	1	
2.3	Окончание и основа	1	
2.4	Слово о префиксах	1	
2.5	Приставки-труженицы	1	
2.6	Говорящие суффиксы	1	
2.7	Суффиксы существительных	1	
2.8	Суффиксы прилагательных	1	
2.9	Суффиксы глаголов	1	
2.10	Интерфикс и постфикс	1	
2.11	Слова замаскировались	1	
2.12	Защита проектов по морфемике	1	
<b>3</b>	<b>Правописание</b>	<b>13</b>	
3.1	Где прячутся ошибки?	1	
3.2	Самоинструкция	1	
3.3	Орфограммы в стихах	1	
3.4	Что нельзя проверить?	1	
3.5	Этимология	1	
3.6	Школа эйдетики	1	
3.7	Образ слова	1	
3.8	Цепочка ассоциаций	1	
3.9	Стоп! Перенос!	1	
3.10	Предлоги и приставки	1	
3.11	Пишем отдельно	1	
3.12	Защита проектов по правописанию	1	
3.13	Конкурса «Что написано пером, того не вырубишь топором»	1	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

**Тематическое поурочное планирование 2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количе- ство часов</b>	<b>ЦОР</b>
<b>1</b>	<b>Наш помощник - язык</b>	<b>5</b>	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a> <a href="http://www.uchportal.ru/load/47-2-2">http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a> <a href="http://festival.1september.ru/articles/503879/">http://festival.1september.ru/articles/503879/</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
1.1	Чудо из чудес	1	
1.2.	Язык и речь – одно и то же?	1	
1.3.	Как возник язык?	1	
1.4.	Какие языки есть на свете?	1	
1.5.	Защита проекта	1	
<b>2.</b>	<b>Мир слов</b>	<b>4</b>	
2.1	Для чего придуманы словари?	1	
2.2	Архаизмы, неологизмы, омонимы	1	
2.3.	Синонимы и антонимы	1	
2.4	Защита проекта по лексике	1	
<b>3</b>	<b>Добрые звуки</b>	<b>14</b>	
3.1	Поиграем со звуками	1	
3.2	Транскрипция	1	
3.3	Слабые и сильные позиции звуков	1	
3.4	Тайна фонемы	1	
3.5	Фонемные и нефонемные правила	1	
3.6	На сцене гласные	1	
3.7	«Опасные» согласные	1	
3.8	Выходим на главное правило	1	
3.9	Фонетическая задачка «Колобок»	1	
3.10	Фонетическая задачка «Гуси – лебеди»	1	
3.11	Фонетическая задачка «Маша и Медведь»	1	
3.12	Фонетическая задачка «Морозко»	1	
3.13	Фонетическая задачка «Иван-царевич и Серый Волк»	1	
3.14	Защита проектов по фонетике	1	
<b>4</b>	<b>Живые буквы</b>	<b>11</b>	
4.1	Кто повелевает буквами	1	
4.2	Как человек научился писать?	1	
4.3	Пиктография	1	
4.4	История письменности	1	
4.5	Древнерусский алфавит	1	
4.6	Самая молодая буква современного русского языка	1	
4.7	Творческая мастерская: древнерусские буквы	1	
4.8	Забавный алфавит	1	

4.9	Каллиграфия	1	
4.10	Защита проектов по графике	1	
4.11	Конкурс « Грамотеи»	1	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

ПО \_\_\_\_\_  
(предмет)

Учитель, класс \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

[illegible]